http://licensed.thevpowered.it

TERMINI E CONDIZIONI PER LE DISTRIBUZIONI “MASTERIZZATE”

A1 - Dolby Atmos: Come si produce

Per distribuire release certificate “Dolby Atmos” con TheVPoweredGroup Licensed, si dovrà prima creare ed esportare un file WAV compatibile con Dolby Atmos.

Per iniziare a mixare/creare in Atmos **è fondamentale** essere in possesso di una DAW compatibile con Atmos, come:

- Pro Tools Ultimate
- Logic Pro
- Steinberg Nuendo
- Abelton Live.
- Dolby Atmos Production Suite..

Per ulteriori informazioni sui plug-in richiesti e sulla compatibilità, consulta le FAQ Dolby.

Ecco delle guide ad-hoc per il mixaggio in dolby atmos:

- https://youtu.be/mMwdnWi62EE
- https://www.pro-tools-expert.com/home-page/2020/7/1/everything-you-need-to-know-about-dolby-atmos-home-entertainment-r57h5
- https://www.pro-tools-expert.com/production-expert-1/how-to-mix-dolby-atmos-for-music-expert-tutorial
- https://artists.apple.com/support/1126-learn-more-about-dolby-atmos
- https://professional.dolby.com/music/create-music-in-dolby-atmos/

http://licensed.thevpowered.it

A2 - Dolby Atmos: Come si distribuisce

Una volta effettuato il mixaggio, inviare una mail a administration@licensed.thevpowered.it **almeno 35 giorni prima** dell'uscita con:

- Nome Completo
- Nome D'arte
- Codice account TheVPoweredGroup Licensed
- Modulo di distribuzione compilato ed esportato in .pdf
- Link WeTransfer con tutti gli assets della release (Copertina + file .adm o .wav)

Invieremo un responso entro 3 giorni lavorativi, se l'esito è positivo, provvederemo alla distribuzione della release con la conferma della data di uscita indicata.

B1 - Lossless Audio: Come si produce

Distribuendo la musica in formato Stereo, l'audio doveva essere sempre compresso in modo che le grandi dimensioni dei file audio potessero essere riprodotti in tempo reale su connessioni più lente. Poiché Internet è diventato più veloce e la larghezza di banda è aumentata, le piattaforme di streaming sono state in grado di offrire master non compressi e di qualità completa per migliorare l'esperienza dell'utente finale! Il badge Lossless Audio su Apple Music indica che si sta ascoltando un file audio effettivamente non compresso che offre la piena fedeltà della registrazione originale esattamente come previsto dall'artista, dai tecnici del mixaggio e dai tecnici del mastering.

B2 - Lossless Audio: Come si distribuisce

È Super Facile! Ogni release consegnata ad Apple con un codec lossless viene automaticamente attivata per la riproduzione Lossless Audio e avrà il badge Lossless. I formati adatti per questo tipo di distribuzione sono: FLAC, ALAC, WAV, AIFF.

http://licensed.thevpowered.it

Per distribuire una release con il bollino “Lossless Audio”, inviare una mail a administration@licensed.thevpowered.it **almeno 15 giorni prima** dell’uscita con:

- Nome Completo
- Nome D’arte
- Codice account TheVPoweredGroup Licensed
- Modulo di distribuzione compilato ed esportato in .pdf
- Link WeTransfer con tutti gli assets della release (Copertina + file con formato supportato per il bollino Lossless)

Invieremo un responso entro 3 giorni lavorativi, se l’esito è positivo, provvederemo alla distribuzione della release con la conferma della data di uscita indicata.

C1 - Hi-res Lossless Audio: Come si produce

Il bollino “Hi-Res Lossless Audio” è un'evoluzione del “Lossless Audio” e viene assegnato a tutte le release con codifica "lossless" con il file audio almeno da 24 bit e una frequenza di campionamento superiore a 48 khz.

C2 - Hi-res Lossless Audio: Come si distribuisce

Niente di più semplice! Segui le istruzioni della sezione **“B2 - Lossless Audio: Come si distribuisce”.**

Invieremo un responso entro 3 giorni lavorativi, se l’esito è positivo, provvederemo alla distribuzione della release con la conferma della data di uscita indicata.

Lossless Hi-Res Lossless

http://licensed.thevpowered.it

D1 - Apple Digital Masters: Come si produce

"Apple Digital Masters" è una certificazione che identifica la musica masterizzata con una qualità testata specificamente per la pubblicazione su iTunes. I requisiti imposti da iTunes valgono anche per qualsiasi altro mastering di audio digitale, quindi questo tipo di standard garantisce che la tua musica abbia la massima qualità possibile.

Per ricevere questa certificazione è necessario che si è in possesso di tutte le conoscenze e tutti i requisiti elencati nella guida ufficiale Apple (consultare il secondo link nell'elenco situato qui sotto).

Maggiori informazioni:

- https://www.apple.com/it/apple-music/apple-digital-masters/
- https://www.apple.com/apple-music/apple-digital-masters/docs/apple-digital-masters.pdf
- https://support.distrokid.com/hc/en-us/articles/360013534534-Does-DistroKid-Support-Apple-Digital-Masters-
- https://imusician.pro/it/supporto/faq/articolo/cosa-significa-apple-digital-masters

D1 - Apple Digital Masters: Come si distribuisce

Per distribuire release certificate **Apple Digital Masters**, è necessario effettuare innanzitutto un'operazione di abilitazione presso TheVPoweredGroup Licensed. Per farlo, inviare una mail a administration@licensed.thevpowered.it con:

- Nome Completo
- Nome D'arte
- Documento d'identità (fronte & retro) del richiedente
- Modulo di richiesta abilitazione alla distribuzione release "Apple Digital Masters" firmato

http://licensed.thevpowered.it

Una volta inviata la richiesta, invieremo le tue informazioni ad Apple e, se quest'ultima darà un responso positivo, ti invieremo un'email di conferma e si potrà subito iniziare a distribuire release certificate.

Fatto ciò, al momento della distribuzione, inviare una mail a administration@licensed.thevpowered.it **almeno 35 giorni prima** dell'uscita con:

- Nome Completo
- Nome D'arte
- Codice account TheVPoweredGroup Licensed
- Modulo di distribuzione compilato ed esportato in .pdf
- Link WeTransfer con tutti gli assets della release (Copertina + file Apple Digital Masters)

Invieremo un responso entro 5 giorni lavorativi, se l'esito è positivo, provvederemo alla distribuzione della release con la conferma della data di uscita indicata.